

Über Gottfried Benn – Ein Kaleidoskop

Herausgegeben von
SIGURD BRIELER

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://www.dnb.de> abrufbar.

Einbandgestaltung: Daniel Unger

Satz und Layout: Daniel Unger

Lektorat und Redaktion: Stefan Eick

Umschlaggestaltung unter Verwendung eines Bildes von Susanne Schapowalow mit freundlicher Genehmigung von Sigurd Brieler.

Gedruckt auf säurefreiem und alterungsbeständigem Papier

ISBN 978-3-947064-29-8

© Solivagus Praeteritum, Kiel 2024

www.solivagus.de

Alle Rechte vorbehalten. Das Werk ist einschließlich aller seiner Teile urheberrechtlich geschützt. Der Nachdruck oder die Übersetzung des Werkes als Ganzes oder seiner Teile sowie die Verarbeitung in elektronischen Datenverarbeitungs- und Kommunikationssystemen, seine Vervielfältigung oder Verbreitung durch jedwedes Verfahren sind ohne schriftliche Genehmigung des Verlages untersagt. Gedruckt in der EU.

Inhalt

Vorwort	7
Theodor, kriminell, Fememörder von Manuel Jakobith	12
„Weil ich Jüdin bin ...“ Gottfried Benn und die Odyssee der Anni Bernstein von Peter Kröger	45
Semi Meyer und Gottfried Benn – eine stille Verehrung von Christiane Baur	69
Gottfried Benn und ich – Aspekte einer Beziehung von Wolfgang Paul	82
Komm, Schöpfer Tod – „...Unsterblichkeit im Worte und im Laut“ Überlegungen zum Umgang mit Gedichten von Gottfried Benn unter poesitherapeutischen Aspekten von Renate Meuter- Schröder	99
Gottfried Benn in Malente 1936 – Eine Spurensuche von Sigurd Brieler	120
„Dichter meiner Jugend. Leider ein schlechter Mensch.“ Über Wolfgang Koeppens Verhältnis zu Gottfried Benn von Nils Gampert	130
Cap d’Antibes bei Gottfried Benn und Wilhelm Lehmann – Sehnsuchtsort und Gegenwelt von Sigurd Brieler	148
„Der Meister zwischen zwei Biergläsern“ Gottfried Benn und sein Lieblingsgetränk von Peter Lingens	162
Benn zur Prime Time. Wie es zum Fernsehinterview von 1956 kam von Peter Kröger	189

Wir lagen vor Madagaskar... Die letzten 189 Tage von Gottfried Benn 1956. Ein ärztliches Bulletin von Sigurd Brieler	208
„Das ganze liebe Antlitz dann in Nacht“ – Zu den Totenmasken Gottfried Benns von Peter Lingens	218
Meine Begegnungen mit Gottfried Benn. Ein Interview mit Charles Brauer von Sigurd Brieler	230
Die Gottfried-Benn-Sammlung in der Stadt- und Landesbibliothek Potsdam von Lutz Tygör	234