



Ca. 300 Seiten | 148 x 210 mm Hardcover | Fadenheftung Kiel, Solivagus Präteritum Erscheinungsdatum: 1. April 2020

ISBN 978-3-947064-04-5 53,00 €

SCHLAGWORTE

Boxer-Aufstand / Vereinigte acht Staaten / Medienwissenschaft / 19. Jahrhundert / 20. Jahrhundert / japanischer Imperialismus / Propaganda / Archivierungsmethoden / Geistesgeschichte / gesellschaftliche Kommunikation

THORALF KLEIN (HG.)

The Boxer War.

Media and Memory of an Imperialist Intervention.

Der internationale Tagungsband in englischer Sprache untersucht die westliche wie auch chinesische Medienberichterstattung über den Boxerkrieg (1899-1901). Besonders relevant für die historische wie auch die medienwissenschaftliche Forschung wird der Band durch die große Vielfalt an untersuchten Medientypen, die in diesem Zusammenhang bisher selten oder gar nicht berücksichtigt wurden. Dazu zählen zum Beispiel die Briefe deutscher Soldaten, parlamentarische Debatten als performatives Medium, Spiele und Spielzeug, Zeitschriften, Abenteuerromane und Schulbücher sowie Archivierungspraktiken zur Aufbewahrung und Bestellung von Aufzeichnungen.

Damit widmet sich die Untersuchung der Dynamik zwischen verschiedenen Medientypen in einem plurimedialen Umfeld. Auf der Suche nach dem Verhältnis von Medien und Zeitgeschichte geht dieser Band auch der Frage nach, wie das historische Gedächtnis über Medien in die Gegenwart übertragen wird und wie der Boxerkrieg zu einem historischen Bezugspunkt wurde.

Bestellen Sie in Ihrer Buchhandlung oder direkt beim Verlag:

order@solivagus.de

0431-2068774

www.solivagus.de



THORALF KLEIN studierte Geschichte, Politikwissenschaft und Sinologie in Bonn, Guangzhou und Freiburg i. Br. Seit 2010 lehrt er als Senior Lecturer in Modern History am Department of History, Politics and International Relations der Loughborough University. Seine Arbeitsschwerpunkte sind die Kultur- und Sozialgeschichte Chinas seit 1800, die Geschichte der deutsch-chinesischen Beziehungen, die Geschichte des Christentums in China sowie die Kolonialgeschichte.