

**Kriegsberichterstatter in den deutschen Kolonialkriegen.
Augenzeugen, Anstifter, Komplizen?**

Merle Zeigerer

Solivagus Praeteritum
Kiel 2016

SOLIVAGUS
Præteritum 

Inhaltsverzeichnis

DANKSAGUNG	9
EINLEITUNG	11
1 HISTORISCHER KONTEXT – KOLONIALKRIEGE UND IHRE ÖFFENTLICHE WAHRNEHMUNG	43
1.1 DER BOXERKRIEG IN CHINA	46
1.2 DER HERERO- UND NAMAKRIEG IN DEUTSCH-SÜDWESTAFRIKA	54
1.3 DER MAJI-MAJI-KRIEG IN DEUTSCH-OSTAFRIKA	71
1.4 GEMEINSAMKEITEN UND UNTERSCHIEDE IN DER MEDIALEN DEBATTE	82
2 IN DER HEIMAT – RAHMENBEDINGUNGEN UND GESTALTUNGSSPIELRÄUME	85
2.1 KRIEGSBERICHTERSTATTER ALS TEIL DES MASSENMEDIALEN SYSTEMS	88
2.2 CHEFREDAKTIONEN UND VERLAGE – BERICHTERSTATTER ZWISCHEN FREIHEIT UND AUFTRAG	104
2.2.1 Das Selbstverständnis der Presse – Politische Ausrichtungen, Schwerpunktsetzungen und Geschäftsmodelle	105
2.2.2 Einflussmöglichkeiten, Motive und Formen der Entsendung	127

2.3	RECHTLICHE VORAUSSETZUNGEN UND AMTLICHE INSTITUTIONEN – STAATLICHE EINFLUSSNAHMEN	138
2.3.1	Reichspressegesetz, Reichs-Militär-gesetz, Strafgesetzbuch	141
2.3.2	Institutionen und Personen: staatlicher Einfluss	145
2.3.3	Der Fall Eugen Wolf – Kommunikationspolitische Praxis vor den Kriegen	153
2.4	DIE KRIEGSBERICHTERSTATTER – SOZIALISATIONSWEGE ZWISCHEN AKADEMISCHER UND MILITÄRISCHER ELITE	158
2.4.1	Berichterstatter des Boxerkrieges – Neun Männer, elf Zeitungen	160
	Dr. Siegfried Genthe, <i>Kölnische Zeitung</i>	163
	Dr. Georg Wegener, <i>Berliner Lokal-Anzeiger</i>	169
	Rudolf Zabel, <i>Hannoverscher Courier, Hamburgischer Correspondent, Vossische Zeitung</i> und <i>Kölnische Volkszeitung</i>	173
	Eugen Baron Binder-Kriegelstein, <i>Kreuzzeitung</i>	176
	Otto Dannhauer, <i>Berliner Lokal-Anzeiger</i>	179
	Otto Graf von Nayhauf, <i>Berliner Tageblatt</i>	183
	Ernst L. Rhein, <i>Frankfurter Zeitung</i>	185
2.4.2	Berichterstatter des Herero- und Namakrieges – im Auftrag der <i>Kölnischen Zeitung</i> und des <i>Berliner Lokal-Anzeigers</i>	186
	Prosper Müllendorff, <i>Kölnische Zeitung</i>	186
2.4.3	Berichterstatter des Maji-Maji-Krieges – One man on one spot	190
	Kurt Töppen, <i>Berliner Lokal-Anzeiger</i>	190
2.4.4	„Objektivität“ und „Wahrheit“ – Das Glaubwürdigkeitskonzept der Augenzeugen	196
3	AUF DEM KRIEGSSCHAUPLATZ – LEBEN UND ARBEIT DER KRIEGSBERICHTERSTATTER	200
3.1	VORBERICHTERSTATTUNG AUF HOHER SEE – ANREISE UND SELBSTPOSITIONIERUNG	201
3.2	KRIEGSBERICHTERSTATTUNG „ON THE SPOT“ – KOLONIALER ALLTAG UND JOURNALISTISCHE ARBEIT	214

3.3	„MEDIENPOLITIKEN“ AUF DEN KRIEGSSCHAUPLÄTZEN – TRANSNATIONALE AUSHANDLUNGSPROZESSE ZWISCHEN PRESSE, MILITÄR UND POLITIK	233
3.3.1	China – Verteidiger der Nation zwischen Kritik und Kollaboration	234
3.3.2	Deutsch-Südwestafrika – Zensierte Kritiker	261
3.3.3	Deutsch-Ostafrika – Töppen als Übermittler amtlicher Nachrichten	285
4	AUF KRIEGSZUG – GEWALTDEUTUNGEN ALS ERMÖGLICHUNG KOLONIALER GEWALTÄUßERUNGEN?	302
4.1	METHODISCHE VORÜBERLEGUNGEN	303
4.2	DER BOXERKRIEG – GEWALTDEUTUNGEN ALS FRAGE DER KONJUNKTUR	309
4.2.1	Entgrenzte Gewalt – Die Schlacht von Liang-hsiang-hisen und die „Hunnenbriefe“	312
4.2.2	Gezähmte Gewalt – Wandel seit der Expedition nach Pautingfu	328
4.2.3	Aufrufe zur Gewalt – Das Plünderungsverbot eröffnet einen neuen Deutungsraum	333
4.3	DER HERERO- UND NAMAKRIEG – DIE AUSGEBLENDETE DEUTSCHE GEWALT	365
4.3.1	Aufrufe zur Gewalt – Extreme Gewalt als neue Kriegsnormalität	377
4.3.2	Die Südwestafrikanischen „Hunnenbriefe“	382
4.3.3	Die Schlacht am Waterberg	387
4.4	DER MAJI-MAJI-KRIEG – „KEIN PARDON“ ALS ANERKANNTE KRIEGSPRAXIS	392
4.5	KRIEGSGEWALT IM VERGLEICH – NICHTS SEHEN, NICHTS HÖREN, VIEL SAGEN	405

5	ZURÜCK ZU HAUSE – DIE BERICHTERSTATTER NACH DEN KRIEGEN	409
5.1	NACHBERICHTERSTATTUNG – MÖGLICHKEITEN NEUER ‚WAHRHEITEN‘	410
5.2	DIE ‚GEWALT‘ DER ‚HUNNENBRIEFE‘ – STANDHAFTE VERSCHWIEGENHEIT UND BERUFSETHISCH MOTIVIERTE KORREKTUREN	412
5.3	KARRIEREN NACH DEM KRIEG – AUFSTIEGE IN ‚EHRENWERTE‘ INSTITUTIONEN UND UNEHRENHAFTE ABSTIEGE	418
5.4	ZWEI LEBENSENDEN – (UN-) NATÜRLICHE TODE UND EIN POLITIKUM	448
6	ZUSAMMENFASSUNG	454
	ANHANG	465
	ABKÜRZUNGSVERZEICHNIS	465
	VERZEICHNIS DER ABBILDUNGEN	466
	QUELLEN- UND LITERATURVERZEICHNIS	467
	ZEITUNGEN, GESICHTETE ZEITRÄUME	498
	VERZEICHNIS DER KRIEGSBERICHTERSTATTER	499
	ORTSNAMEN UND SCHREIBWEISEN	500
	PERSONENREGISTER	501
	ORTSREGISTER	505